

PHOTOCOPIES

L'ŒUVRE

THEATRES

GYMNASÉ

Jeudi 3. — Fête de l'Ascension.
Matinée à 14 heures 30. — Soirée à 19 heures 30
de « **REVE D'AMOUR** »
avec ANNE DUCLOUX et PIERRE RICHARD-WILLM
Représentation exceptionnelle le vendredi 4 juin

DERNIERES

LA CELESTINE

Jeudi Ascension Matinée 15 heures
TH. de la Renaissance

APOLLO

20, RUE DE Clichy, TEL. 91-46

Jeanne BOITEL

Roger GAILLARD

Gilbert GIL Georges ROLLIN

Lucy CARRIER

LA DAME DE MINUIT

3 Actes de Jean de LÉTRAZ

Mise en scène de Denis D'INES

ASCENSION

Mat. 15 h. Soirée 20 h.

THEATRE PIGALLE

Jeudi 3 juin Matinée à 14 h. 45

et Soirée à 19 h. 30

du grand succès de l'opérette

Rien qu'un baiser

Demain, Jeudi de l'ASCENSION

à 15 heures, L'ATELIER donnera une

matinée supplémentaire de « UNE

FILLE ADORABLE », de René DO-

RAIN, avec Simone VALÈRE, Georges

MARCHEL, Jeanne VERNAT, Robert

DHERVY, Bernard LA JARRIGE, et

Faustine NOZUEUX et Noël ROQUE-

VERET.

CRISTOBAL

Cette aventure prodigieuse fait

passer sur la scène française un

grand souffle du large.

M. ROSTAND (à Paris-Midi)

Un succès indiscutable... Une des

plus étonnantes soirées auxquelles

il nous ait été donné d'assister

depuis bien longtemps.

Jean SILVAIN.

Montparnasse-Gast.-Baty

LES BOUFFES-PARIISIENS donnent

demain à 15 h. à l'occasion de

l'Ascension une matinée supplé-

mentaire de « YOUTEY-JOUEUR AVEC

MOA, de Marcel Achard, avec l'éclat-

ante interprétation d'ARLETTY, et

Pierre BRASSER, Jean PARÉDES, et

ARMONTEL.

THEATRE EDOUARD-VII

Triomphal succès de

L'INSOUMISE

avec l'auteur

Pierre FRONDAIE

et Maria FAVELLA

Demain matinée 15 h. Soirée 20 h.

NOUVEAUTES

énormes succès

50 Représentations exceptionnelles

JEAN TISSIER

en chair et en os

L'AMANT DE BORNEO

avec

GERM. LAUGIER

Demain matinée 15 h. Soirée 20 h.

GAITE-LYRIQUE

Tous les soirs (et vend.) dem. jeudi matinée

André BAUGE dans RIP

LE SPECTACLE REVE POUR LES FAMILLES

STUDIO DES CHAMPS-ELYSEES

DEMAIN PREMIERE

La PART du FEU

8 Actes de Louis DUCREUX

Soir 20 h. (et lundi) Mat. dim. 15 h.

AU DEBUT de la nuit, le R. P. Seritlan-

son donnera à la suite d'une conférence

de la Boétie, un cycle de trois intéress-

antes conférences, dont les titres sont :

1) « Saint Louis et les destinées

françaises » ; 2) « Après le grand

orage, serons-nous encore chrétiens ? » ;

3) « Pour la patrie ».

CETTE SEMAINE, à l'occasion du

32^e anniversaire de la mort de

Cornélie, le théâtre national de

Odéon donnera samedi, en matinée,

Polyeucte et Psyché (fragments) ; di-

manche, en matinée, Horace, accom-

pagné des Fourberies de Scapin, et

lundi 7, en soirée, Nicomède et L'In-

juste comique (fragments).

DES AUDITIONS de comédie auront

lieu au Théâtre le mardi 8 juin à

14 h. 30. Se faire inscrire à l'adminis-

tration du théâtre.

CABARETS

BAGATELLE

20, rue de Clichy, TEL. 79-33

fermé le dimanche.

CHANTILLY

10, rue Fontaine, TEL. 74-40.

Rythmes du monde. F. mardi.

FLORENCE

61, rue Blanche, TEL. 12-77

Fermé le mardi.

LE DOGE

16, rue Volney, TEL. 95-78

Fermé le dimanche

MONICO

66, rue Pigalle, TEL. 57-20

fermé le lundi.

SA MAJESTE

Anj. 47-82. Fermé le lundi

et LIDO

76, Champs-Élysées, Elysées 11-61

La revue « PARIS EN FLEURS ».

GRANDS PROGRAMMES

ARTISTIQUES

Revue et Cabaret

OUVERTS

TOUTE

LA NUIT

CINEMAS

Picpus

26, Champs-Élysées

La Grande Marinière

D'après le roman de G. G. G. G.

Si vous n'avez pas encore vu

LE VOYAGEUR

DE LA TOUSSAINT

DU 2 AU 8 JUIN

MAJIC (Moffe-Picquet)

CONCORDIA * LE ZOO

ROYAL-VARIETES

CYRANO * FLORÉAL

PALAIS D'AVRON

20^e SIECLE * BOULVARDIA

LE DANUBE

Vous n'avez pas encore vu

CHANSonniers

CAVEAU DE LA REPUBLIQUE

Demain GRANDE MATINÉE à 15 h.

R. P. GROFFÉ, STELLA, QUESTUA, CENAE

COUCOU : La revue « TRISTES

CIRCS » de René-Paul et E. Wyl

connaît des succès exception-

nels. C'est un rire ininterrompu

et des braves frénétiques.

Demain mat. 15 h. Soir. 20 h. 30

CIRQUES

AMAR

A la

PORTE MAILLOT

Tous les jours

Matinée à 15 h.

Soirée à 20 h.

vrai cirque

DIAMANC 2 MATINÉES :

14 h. et 17 h.

MUSIC-HALLS

TABARIN

tous les soirs à 20 h 15

Tous les Dimanches

grande matinée à 15 h 15

Demain jeudi grande matinée à 15 h. 15

CASINO DE PARIS

5 DERNIERES

EDITH PIAF

dans la Grande Revue

Dem. mat. 15 h. Soir. 20 h.

PALACE. — Demain matinée 15 h.

Soirée 20 h. L'opérette à grand spec-

tacle « VITE LA REINE » avec l'iné-

puisable fantaisiste JANE SORZA, R.

SOUPLEX, CARPENTIER (12 dern.).

LE NOUVEAU PROGRAMME

de l'A.B.C.

Programme de variétés, s'il en fut,

le nouveau spectacle A. B. C. offre une

exposition presque universelle des arts

du music-hall : le jeu presque, car

l'athlétisme n'y est représenté que par

la parodie 1900 qu'on voit plaisir

partout d'ailleurs Emma et Henry.

À part cela, c'est d'abord la chanson

qui est à l'honneur avec l'émouvante

Clotilde Jan, avec Mme Jane Chacun,

aux accents populaires, avec Les Mar-

chises et tous ceux de la composition

qui accompagne à ravir — et qui, à

côté de ses succès éprouvés, se fait

entendre dans un nouveau répertoire

qui a été fort goûté du public. Citons

encore Gregory Chmara, guitariste et

chanteur qui nous restitue le climat des

lieux « chers de la Nôve, s'écrient

« Pierre, sans doute belge, qui nous

conte des histoires parfois un peu

usagées ; le couple de danse Beret et

Worth, où l'homme est fort et où la

femme — qui touche aussi de la gui-

tarre — est bien mal habillée et sur-

tout mal maquillée. L'éloge n'est plus

à faire des « Marionnettes des Wal-

tons » qui ont certainement les meil-

leures fantoches à fit que l'on ait vu

depuis longtemps.

Saluons aussi la rentrée à l'A. B. C.

de Suzet Maïs, qui impose son tour

de poésie comme un tour d'esprit un

peu pointu, mais bien composé sur-

tout avec et « Les Reines », par son

intelligence du texte et son autorité

écriture. L'œuvre en route la rentrée à

l'A. B. C. de Maurice Teyssat, dont on

connaît et bien les imitations divertis-

santes et celle de Jacques et Blitte qui

apportent dans l'art des claqueuses la

plus élégante précision. Signaler en

fin un numéro nouveau, un singleton, in-

titulé « le Trio du Bor » et dirigé par

M. Spiers, qui marque le mariage de

deux pions d'orgue électrique et d'une

batterie ; le ciel bénit leur union

par de curieux effets sonores. J'ai gar-

dié pour la fin Max Revet et Benoit

Lod, perdus de vue depuis quelques

années ; ce couple de fantaisie, à l'ori-

gine, danseurs et chanteurs, souvent

applaudis dans les revues de chan-

nières, a effleuré son numéro acrobati-

que de bonnes entrées comiques admi-

ralement réglées.

Montboron.

CASINO

MONTPARNASSE

Le grand music-hall de la rue gauche

35, rue de la Galté, Dan. 9-34

DAMIA

DED RYSEL

CHRISTIANE NERE

et 10 Attractions

Demain matinée à 15 h.

GRANDS PROGRAMMES

ARTISTIQUES

Revue et Cabaret

OUVERTS

TOUTE

LA NUIT

Si vous n'avez pas encore vu

LE VOYAGEUR

DE LA TOUSSAINT

DU 2 AU 8 JUIN

MAJIC (Moffe-Picquet)

CONCORDIA * LE ZOO

ROYAL-VARIETES

CYRANO * FLORÉAL

PALAIS D'AVRON

20^e SIECLE * BOULVARDIA

LE DANUBE

Vous n'avez pas encore vu

CHANSonniers

CAVEAU DE LA REPUBLIQUE

Demain GRANDE MATINÉE à 15 h.

R. P. GROFFÉ, STELLA, QUESTUA, CENAE

COUCOU : La revue « TRISTES

CIRCS » de René-Paul et E. Wyl

connaît des succès exception-

nels. C'est un rire ininterrompu

et des braves frénétiques.

Demain mat. 15 h. Soir. 20 h. 30

CIRQUES

AMAR

A la

PORTE MAILLOT

Tous les jours

Matinée à 15 h.

Soirée à 20 h.

vrai cirque

DIAMANC 2 MATINÉES :

14 h. et 17 h.

MUSIC-HALLS

TABARIN

tous les soirs à 20 h 15

Tous les Dimanches

grande matinée à 15 h 15

Demain jeudi grande matinée à 15 h. 15

CASINO DE PARIS

5 DERNIERES

EDITH PIAF

dans la Grande Revue

Dem. mat. 15 h. Soir. 20 h.

PALACE. — Demain matinée 15 h.

Soirée 20 h. L'opérette à grand spec-

tacle « VITE LA REINE » avec l'iné-

puisable fantaisiste JANE SORZA, R.

SOUPLEX, CARPENTIER (12 dern.).

LE NOUVEAU PROGRAMME

de l'A.B.C.

Programme de variétés, s'il en fut,

le nouveau spectacle A. B. C. offre une

exposition presque universelle des arts

du music-hall : le