

En Australie
du Nord

les Japonais multiplient leurs attaques aériennes

Recul britannique en Birmanie

TOKIO, 20 Mars.

Des bombardiers japonais, accompagnés d'avions de chasse, ont fait, de nouveau, incursion, au cours des dernières vingt-quatre heures, jusqu'à Cairns, dans le territoire du Queensland (Australie septentrionale).

Au cours d'une attaque effectuée par l'aviation japonaise contre Port-Moresby, sur la côte sud de la Nouvelle-Guinée, quatre bombardiers américains du type des fortresses volantes ont été à nouveau détruits au sol.

Attaque nippone sur le cap York

MELBOURNE, 20 Mars.

L'aviation japonaise a lancé sa première attaque sur le cap York, face à Port-Moresby et séparé de la Nouvelle-Guinée par le détroit de Torres.

L'enrôlement obligatoire de la population australienne

CANBERRA, 20 Mars.

C'est par la bouche de M. Curtin, parlant à la presse, que l'Australie a appris une des décisions les plus graves que le gouvernement ait adoptées jusqu'à présent : l'enrôlement obligatoire de toute la population australienne. Le décret s'appliquera dès maintenant à tous les hommes de 16 à 60 ans qui ne sont pas encore mobilisés, mais qui pourront dorénavant l'être, pour devenir pompiers ou guetteurs.

La Turquie proteste contre le bombardement de Milas par des avions anglais...

ANKARA, 20 Mars.

Le gouvernement turc a protesté de la façon la plus énergique auprès de l'ambassade de Grande-Bretagne contre le bombardement de Milas.

Dans la protestation, la Turquie a souligné que ce n'était pas la première fois que le territoire turc était ainsi violé par l'Angleterre.

...et appelle une nouvelle classe sous les drapeaux

ISTANBUL, 20 Mars.

Une nouvelle classe a été appelée sous les drapeaux en Turquie. Les intéressés devront se présenter au bureau de recrutement le 25 mars.

Paris-soir

3^e Année. — N° 590

1 fr.

SAMEDI 21 MARS 1942

E

37, rue du Louvre, Paris (2^e)

POUR VENIR EN AIDE AUX VICTIMES
DES BOMBARDEMENTS ANGLO-SAXONS

UN COMITÉ OUVRIER de secours immédiat VIENT D'ÊTRE CONSTITUÉ

Les autorités d'occupation ont versé entre ses mains
100 millions de francs prélevés
sur l'amende récemment imposée aux fortunes juives

PARIS, 20 Mars.

Un Comité ouvrier de secours immédiat à toutes les victimes en France des bombardements anglo-saxons a été formé, avec le concours du Secours national. Ce Comité est placé sous le patronage de S. Exc. M. de Brinon, délégué général du gouvernement et représentant du maréchal Pétain, chef de l'Etat, dans les territoires occupés.

Considérant que c'est un acte de justice de faire supporter une grande part des indispensables réparations à ceux qui, par l'approbation ouverte qu'ils leur donnent, sont moralement responsables des lâches agressions britanniques, les autorités d'occupation, sur la proposition du Comité ouvrier, ont mis à la disposition dudit comité une somme de 100 millions de francs, prélevée sur l'amende récemment imposée aux fortunes juives.

(Suite en page 2.)

Extension de certaines dispositions législatives aux juifs d'Algérie

VICHY, 20 Mars.

Les dispositions législatives interdisant aux juifs d'acquiescer des fonds de commerce sans autorisation ont été étendues à l'Algérie.

L'organisation des métiers

LES FAMILLES professionnelles sont presque toutes délimitées

Au cours de sa dernière réunion, le Conseil supérieur de la Charte du travail a pratiquement terminé la délimitation des différentes familles professionnelles.

Quatorze avaient déjà une existence officielle :

1. Cuir ; 2. Pâtisseries et fourrures ; 3. Fabrication des tissus ; 4. Habillement et travail des étoffes ; 5. Eau, gaz, électricité ; 6. Assurances ; 7. Hôtels, cafés, restaurants ; 8. Industries extractives ; 9. Matériaux de construction ; 10. Céramiques ; 11. Papier et cartons ; 12. Verre ; 13. Industries chimiques et parachimiques ; 14. Bâtiments et travaux publics.

Trois autres sont actuellement soumises à la signature du chef de l'Etat. Ce sont : 15. Banque et bourses ; 16. Transports et auxiliaires des transports ; 17. Bois.

Enfin, le Conseil supérieur de la Charte vient d'arrêter :

18. Industries de l'alimentation ; 19. Commerce de l'alimentation ; 20. Commerces divers et auxiliaires du commerce ; 21. Production des métaux ; 22. Transformation des métaux ; 23. Arts graphiques et livres ; 24. Métiers d'arts et fabrications d'arts divers ; 25. Hygiène ; 26. Spectacles ; 27. Santé ; 28. Professions juridiques ; 29. Enseignement ; 30. Sports ; 31. Professions à but non lucratif.

Restent encore en discussion trois professions : Presse, Concierges et gens de maison et Employés des personnes exerçant une profession libérale.

Plus meurtrière que la guerre la syphilis tue chaque année 200.000 FRANÇAIS

« ...Et pourtant, nous dit le docteur A. Vernes, cette maladie est guérissable comme un vulgaire rhume de cerveau »

Nous avons, ici même, signalé depuis longtemps les ravages causés par la tuberculose, ravages contre lesquels le gouvernement lance enfin aujourd'hui une offensive publique. Mais un fléau plus terrible encore menace l'avenir de notre race, c'est la recrudescence de la syphilis, contre laquelle il convient d'organiser d'urgence une lutte systématique.

En dix ans, cette maladie, qui, dans le cours des siècles, a fauché davantage d'hommes que les plus longues guerres, a tué près de deux millions de Français, se plaçant ainsi au premier rang des facteurs de mortalité de notre pays.

Jean CONEDERA.

(Suite en page 2.)

L'amphithéâtre romain de Fourvière ENTIÈREMENT MIS AU JOUR



Sur les pentes de la colline de Fourvière, à Lyon, se poursuivent les travaux de déblaiement du théâtre romain. Voici l'amphithéâtre entièrement dégagé. Au premier plan : des colonnes en partie détruites. — (Ph. Trampus.)

LA LÉGION FRANÇAISE à l'honneur



Un général allemand serre la main d'un soldat de la Légion française qui vient d'être décoré. — (Ph. Paris-soir.)

EN DE NOMBREUX SECTEURS DU FRONT ORIENTAL

Les Soviets subissent DE SÉVÈRES ÉCHECS

GRAND QUARTIER GÉNÉRAL
DU FUHRER, 20 Mars.

Le Haut Commandement de l'Armée allemande communique :

Dans la presqu'île de Kertch, l'ennemi a de nouveau attaqué avec des forces importantes. Tous ces assauts ont été repoussés après de durs combats. 28 chars ennemis ont été détruits. Au sud de Sébastopol un gros navire-citerne a été anéanti le 18 mars par une torpille aérienne.

Dans la région du Donetz, les Soviets ont recommencé leurs attaques infructueuses contre les positions germano-roumaines. Une attaque locale par des formations germano-hongroises a été couronnée de succès.

(Suite en page 3.)

A MALTE

Les aérodromes d'Halpar et de Tavenesia sont bombardés par l'aviation de l'Axe

(Lire le communiqué italien
en troisième page.)

ENTRE DEUX SELLES

La radio américaine vient de porter un dernier coup à l'attentisme : « La France est toujours engagée dans la guerre, proclame-t-elle. Il lui est impossible de rester isolée. »

Tel est bien notre avis : une puissance de son importance, même après avoir signé l'armistice, ne saurait se tenir à l'écart du conflit mondial. Son destin est trop étroitement mêlé à celui des autres belligérants pour qu'elle puisse se confiner dans l'attitude de Ponce-Pilate. Le sort du monde ne doit pas se décider sans elle, car les absents ont toujours tort.

Vichy n'a pourtant pas pu se décider jusqu'ici à pratiquer avec franchise une politique de présence. On s'est imaginé que nous étions déliés par l'armistice de nos obligations de grande puissance. On a cru habile de rester dans une prudente expectative. On a évité de prendre ouvertement position.

Au risque de s'asseoir entre deux selles !

Quelle ironie ! Pour complaire à la Maison Blanche et à son ambassadeur à Vichy, nous n'avons pas donné suite aux magnifiques espérances de Monloire. Nous avons sacrifié nos intérêts les plus évidents. Et voici que les Américains, eux-mêmes, nous informent aujourd'hui que l'attentisme n'est plus possible.

Vichy comprendra-t-elle enfin cet avertissement ?

Puisqu'on nous met en demeure de choisir, ce n'est pas dans le camp des alliés du bolchevisme que nous nous rangeons : c'est dans celui de l'Europe.

Souhaitons que Vichy envoie, sans tarder davantage, l'amiral Leahy en donner l'assurance formelle à M. Roosevelt.



Le premier jour d'un libéré (10)
22 heures :
COUVRE-FEU

Maintenant, c'est la nuit complète. Il fait doux. Au sortir du restaurant où j'ai retrouvé la Très Chère, nous avons dîné tranquillement, très sereins, dans le calme.

Hop, là-bas, vos papiers ? Deux ombres à pélerine ont surgi. La Très Chère exhibe un passeport, sans valeur depuis dix ans, auquel elle tient comme un Papou à son grigri. Mais un certificat de libération en date de la veille arrange bien des choses. Nous passons...

Un peu plus loin, une masse noire sur le trottoir. Sortons notre lampe électrique. Ah ! ce n'est rien, un peu de sable. Mais j'en tends sortir de la nuit une grosse voix :

— Dites-donc, vous, votre lampe n'est pas camouflée. Vous savez que ça coûte 15 francs ?

Non, je ne le savais pas. Le certificat libérateur me préserve, une fois encore, de l'amende immédiate, sous promesse de ne plus recommencer et de passer mon ampoule au bleu.

Nous voilà, après cette double alerte, sur le pont des Arts. Prestigieux spectacle, auquel bien des fois, dans la nuit étrangère, j'ai songé avec émotion. Paris m'offre, de chaque côté du miroir glaçant de la Seine, la maison noire de ses façades aveugles. En

(Illustration de Jacques Lechanteur.)

face de moi, l'institut, casque à pointe géométrique, semble épuisé d'effort. Vers ma gauche, la flèche de la Sainte-Chapelle se perd dans la nuit.

Et je songe délicieusement que tout ceci, désormais, est à moi. Je me promets de me consacrer tout entier à ceux que j'aime et à mon métier. Je veux m'élever au-dessus des contingences. Je jouerai le jeu et ne prendrai pas les choses sérieuses plus au sérieux qu'il ne convient. Maintenant, je suis sûr de tenir le bon bout. Je ne m'offusquerai ni de la rapacité du marchand, ni de la brutalité du policier, ni de l'insouciance du scribe, ni de l'imbécillité de l'édile... Il me semble que ma libération m'a rendu invulnérable à la sottise, je me sens soudain fort et jeune, et libre, et vivant, et à l'abri, pour un temps, de la malice et de l'incohérence des hommes...

Louis TRUC.

Nice n'a plus de « Promenade des Anglais »

NICE, 20 Mars.

Les anglophiles n'ont pu pour le moment, en raison des conditions imprévisibles, se presser en nombre de la Promenade des Anglais, celle vient d'être débaptisée par la Légion.

Les plaques des rues d'Angleterre, avenue George-V, avenue du Prince-de-Galles et la Promenade des Anglais ont été dévissées.

Les légionnaires sont allés ensuite en cortège, déposer les plaques à la mairie de Nice.

Les spectacles de Paris

— Demain samedi, à 14 h. 30, représentation de gala de l'opéra à l'Opéra, au profit des prisonniers.

— Dimanches 22 et 29 mars, à l'Opéra, 22, rue de la Harpe, à 14 h. 30 et 20 heures : « La Grande Vierge », au profit des prisonniers.

— Le gala de la Nuit de Printemps, sous le patronage de Jeunesse, au bénéfice du Secours national pour les enfants des victimes de la guerre, aura lieu demain 21 mars, à la salle Pleyel.

— La 9^e Matinée poétique, consacrée à Alfred de Musset, aura lieu, à la Comédie-Française, demain samedi 21 mars, à 16 heures.

— Mme Segond-Weber jouera le rôle d'Agrippine, de « Britannicus », demain 21 mars, à la Comédie-Française.

THEATRE DU GRAND PALAIS (musique Européenne). — « MANFRED » (musique de Schumann), est donné en soirée les mercredi, vendredi, samedi et dimanche à 19 h. 45 ; le dimanche en matinée à 14 h. 45. Salle chauffée. Métro Champs-Élysées-Clemenceau, à partir de 15 heures.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

LA FENÊTRE SUR LA VIE
DROLE DE GUERRE
DROLES DE CHEFS

Il était donc écrit que l'insane comédie de Riom ajouterait la honte à l'humiliation de la défaite. Après les piteuses des politiciens, voici maintenant, confinant à la folie, l'incroyable conscience d'anciens chefs militaires auxquels la retraite semble avoir fait oublier les traditions des plus sages chefs militaires.

— Pendant « la drôle de guerre », les soldats demandaient à leurs chefs : « Pourquoi est-ce qu'on se bat ? » Il ne leur était point apparu nécessaire de leur expliquer la guerre à l'Allemagne. Alors, j'avais du mal à leur répondre.

« Vous soldats avaient raison, moi général, mais vous aviez tort de leur répondre. Quand une guerre a été déclarée, ce n'est pas au commandement de la justifier. Dès 1918, j'avais prévu, annoncé, condamné cette guerre. Mais si j'avais repris du service, je n'aurais jamais lâché que la moindre discussion s'engageât parmi mes hommes sur sa légitimité. Dès lors, rien d'étonnant, pour le moral, qu'il leur soit facile, ensuite, d'espérer les soldats ».

Mais comment ne s'est-il pas passé, à Riom, un seul instant, combattant pour protester à ce moment précis ? Comment, les soldats français avaient-ils besoin d'être « égarés » ? Et quel tout ce que trouve à dire niement le président Caron : « C'est le rôle du commandement » ? Je veux croire que le président Caron n'a jamais eu l'honneur de commander aux armées.

Enfin, je recueille dans un autre compte rendu cet ultime aveu :

— Est-il exact, a demandé M. Ribot au général Besson, que vous avez déclaré la guerre à ceux de vos hommes porteurs de tracts armés le 25 juin 1918 ? Réponse du témoin : « C'est exact ».

Et tout ce lamentable décalage en présence des journalistes étrangers, qui ont vu, en la personne de ce général, un homme que nous observons et nous juge ! Quelle honte !

René MARTEL.

Nice n'a plus de « Promenade des Anglais »

NICE, 20 Mars.

Les anglophiles n'ont pu pour le moment, en raison des conditions imprévisibles, se presser en nombre de la Promenade des Anglais, celle vient d'être débaptisée par la Légion.

Les plaques des rues d'Angleterre, avenue George-V, avenue du Prince-de-Galles et la Promenade des Anglais ont été dévissées.

Les légionnaires sont allés ensuite en cortège, déposer les plaques à la mairie de Nice.

Les spectacles de Paris

— Demain samedi, à 14 h. 30, représentation de gala de l'opéra à l'Opéra, au profit des prisonniers.

— Dimanches 22 et 29 mars, à l'Opéra, 22, rue de la Harpe, à 14 h. 30 et 20 heures : « La Grande Vierge », au profit des prisonniers.

— Le gala de la Nuit de Printemps, sous le patronage de Jeunesse, au bénéfice du Secours national pour les enfants des victimes de la guerre, aura lieu demain 21 mars, à la salle Pleyel.

— La 9^e Matinée poétique, consacrée à Alfred de Musset, aura lieu, à la Comédie-Française, demain samedi 21 mars, à 16 heures.

— Mme Segond-Weber jouera le rôle d'Agrippine, de « Britannicus », demain 21 mars, à la Comédie-Française.

THEATRE DU GRAND PALAIS (musique Européenne). — « MANFRED » (musique de Schumann), est donné en soirée les mercredi, vendredi, samedi et dimanche à 19 h. 45 ; le dimanche en matinée à 14 h. 45. Salle chauffée. Métro Champs-Élysées-Clemenceau, à partir de 15 heures.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

THEATRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE (Théâtre d'Essai), la répétition générale de « L'École des Femmes », de Molière, d'après Louis de Vega, aura lieu le 25 mars.

— Un concours de choristes, pour premiers et deuxième tenors et pour premiers et seconds basses, aura lieu à l'Opéra-Comique le 30 mars, à 14 heures. Les candidats doivent être Français et n'avoir pas plus de 35 ans. S'inscrire rue Favart.

— A l'Opéra, lundi 30 mars, première représentation de « Païntre », de MM. Félix Wolff et Hans Pflüger. M. Serli Weizsacker dirigera l'orchestre.

— Demain jeudi, aux côtés de Charpin et de Brancato, la vedette du prochain spectacle de l'Alhambra.

Plus meurtrière que la guerre
La syphilis tue chaque année
200.000 FRANÇAIS

(Suite de la page 1.)

Et pourtant, grâce aux découvertes de la science, et surtout aux travaux inlassables de Dr Arthur Vernes — « ce grand bienfaiteur de l'humanité », suivant le mot de Dr Alexis Carrel — la syphilis est aujourd'hui praticable et guérissable. Longtemps considérée comme une maladie honteuse, elle ne l'est plus en réalité que pour ceux qui ne veulent pas se soigner.

« Voyez-vous, nous dit le Dr Vernes, directeur de l'Institut prophylactique, cette maladie, bien soignée, n'est pas plus grave qu'un simple rhume, car nous nous possédons une systématisation nouvelle du traitement — basée sur une mesure exacte du sang des malades — qui permet de diriger jusqu'à complète guérison. Ainsi, de terribles risques, comme la paralysie ou la folie, sont évités. Les malades guéris peuvent se marier et avoir des enfants parfaitement normaux ».

Pourtant, avançons-nous, le mal est en recrudescence...

— Comment pourrait-il en être autrement, réplique vivement le Dr Vernes, « car nous sommes en France, au début, des hommes d'Etat avaient compris le péril, les crédits accordés aujourd'hui par l'Etat pour la prophylaxie des maladies vénériennes sont devenus squelettiques. L'an dernier, ils étaient pour toute la France de 15 millions, maintenant, ils ne sont que de 10 millions, et le traitement de la maladie exigeait des centaines de millions par an ».

— Un peuple qui ne se défend pas contre la maladie, nous dit encore le directeur de l'Institut prophylactique, signe par là même son arrêt de mort. C'est un véritable suicide de la collectivité.

— Pour que l'examen et le traitement deviennent obligatoires, il faut, dans chaque canton de France, attiver les malades dans un centre scientifique, gratuit et gratuit. Il faut, de plus, que ces dispensaires soient ouverts à des heures commodas pour eux et où l'on doit leur éviter toute attente.

— Attendra-t-on, s'écrie le Dr Vernes, que la maladie ait miné encore davantage la santé des Français ? C'est la question que nous nous posons, dans cet institut qui, depuis vingt-cinq ans, poursuit l'éradication de la syphilis et des maladies connexes. A quel service alors les puissants moyens dont nous disposons maintenant pour guérir le mal si l'on continue à sacrifier la santé publique en ramenant à moins du dixième ce qu'il faudrait de crédits chez nous pour organiser la lutte ?

— C'est la force et l'intelligence de la science, au jeu, nous dit le Dr Vernes. Il importe de lutter contre les ravages du trépan et d'en prévenir les effets. Dites bien que chaque fois qu'on ouvre un dispensaire antisyphilitique on ferme un pavillon d'asile d'aliénés.

Jean CONEDERA.

Un comité ouvrier de secours immédiat aux victimes du bombardement

(Suite de la page 1.)

En outre, les secours provenant des quêtes de Radio-Paris et des souscriptions organisées par le Groupement Corporatif de la Presse quotidienne de Paris seront versées au Comité ouvrier, dont le siège social se trouve dans la commune la plus touchée.

Le public sera prochainement informé de la répartition des secours qui sera faite par le Comité ouvrier spécialement constitué à cet effet.

De telles initiatives de solidarité sociale s'exercent en dehors de l'aide que les autorités gouvernementales et administratives ont le devoir de continuer d'apporter aux victimes.

Paris-soir

21 Mars 1942
Saint BENOIT
Le soleil se lève à 5 h. 55 et se couche à 18 h. 35 (heures d'été à 7 h. 55 et 20 h. 35).

Camouflage des lumières
Du 20 au 21 mars :
de 20 h. 27 à 7 h. 25

LE MEUVRE ET LA TORTUE
18 h. 30 : Le Meuvre et la Tortue, par M. R. T. Geoffroy.

LA VIE A PARIS
Aujourd'hui : de 14 à 15 heures : Musée Cognac-Jay : Journées des Peuples d'Europe. 15 heures : A. Cichy : Journal de Paris. 20 h. 15 : Sur grande scène du Théâtre de la Ville : « La Vie à Paris ».

Radio-Paris
Vendredi 20 Mars
19 h. 15 : Causerie du jour. 19 h. 15 : Le Cabinet de Radio-Paris. 19 h. 15 : A. Cichy : Journal de Paris. 20 h. 15 : Sur grande scène du Théâtre de la Ville : « La Vie à Paris ».

Samedi 21 Mars
7 h. : Informations. 7 h. 15 : Informations. 7 h. 30 : Informations. 7 h. 45 : Informations. 8 h. : Informations. 8 h. 15 : Informations. 8 h. 30 : Informations. 8 h. 45 : Informations. 9 h. : Informations. 9 h. 15 : Informations. 9 h. 30 : Informations. 9 h. 45 : Informations. 10 h. : Informations. 10 h. 15 : Informations. 10 h. 30 : Informations. 10 h. 45 : Informations. 11 h. : Informations. 11 h. 15 : Informations. 11 h. 30 : Informations. 11 h. 45 : Informations. 12 h. : Informations. 12 h. 15 : Informations. 12 h. 30 : Informations. 12 h. 45 : Informations. 13 h. : Informations. 13 h. 15 : Informations. 13 h. 30 : Informations. 13 h. 45 : Informations. 14 h. : Informations. 14 h. 15 : Informations. 14 h. 30 : Informations. 14 h. 45 : Informations. 15 h. : Informations. 15 h. 15 : Informations. 15 h. 30 : Informations. 15 h. 45 : Informations. 16 h. : Informations. 16 h. 15 : Informations. 16 h. 30 : Informations. 16 h. 45 : Informations. 17 h. : Informations. 17 h. 15 : Informations. 17 h. 30 : Informations. 17 h. 45 : Informations. 18 h. : Informations. 18 h. 15 : Informations. 18 h. 30 : Informations. 18 h. 45 : Informations. 19 h. : Informations. 19 h. 15 : Informations. 19 h. 30 : Informations. 19 h. 45 : Informations. 20 h. : Informations. 20 h. 15 : Informations. 20 h. 30 : Informations. 20 h. 45 : Informations. 21 h. : Informations. 21 h. 15 : Informations. 21 h. 30 : Informations. 21 h. 45 : Informations. 22 h. : Informations. 22 h. 15 : Informations. 22 h. 30 : Informations. 22 h. 45 : Informations. 23 h. : Informations. 23 h. 15 : Informations. 23 h. 30 : Informations. 23 h. 45 : Informations. 24 h. : Informations. 24 h. 15 : Informations. 24 h. 30 : Informations. 24 h. 45 : Informations. 25 h. : Informations. 25 h. 15 : Informations. 25 h. 30 : Informations. 25 h. 45 : Informations. 26 h. : Informations. 26 h. 15 : Informations. 26 h. 30 : Informations. 26 h. 45 : Informations. 27 h. : Informations. 27 h. 15 : Informations. 27 h. 30 : Informations. 27 h. 45 : Informations. 28 h. : Informations. 28 h. 15 : Informations. 28 h. 30 : Informations. 28 h. 45 : Informations. 29 h. : Informations. 29 h. 15 : Informations. 29 h. 30 : Informations. 29 h. 45 : Informations. 30 h. : Informations. 30 h. 15 : Informations. 30 h. 30 : Informations. 30 h. 45 : Informations. 31 h. : Informations. 31 h. 15 : Informations. 31 h. 30 : Informations. 31 h. 45 : Informations. 32 h. : Informations. 32 h. 15 : Informations. 32 h. 30 : Informations. 32 h. 45 : Informations. 33 h. : Informations. 33 h. 15 : Informations. 33 h. 30 : Informations. 33 h. 45 : Informations. 34 h. : Informations. 34 h. 15 : Informations. 34 h. 30 : Informations. 34 h. 45 : Informations. 35 h. : Informations. 35 h. 15 : Informations. 35 h. 30 : Informations. 35 h. 45 : Informations. 36 h. : Informations. 36 h. 15 : Informations. 36 h. 30 : Informations. 36 h. 45 : Informations. 37 h. : Informations. 37 h. 15 : Informations. 37 h. 30 : Informations. 37 h. 45 : Informations. 38 h. : Informations. 38 h. 15 : Informations. 38 h. 30 : Informations. 38 h. 45 : Informations. 39 h. : Informations. 39 h. 15 : Informations. 39 h. 30 : Informations. 39 h. 45 : Informations. 40 h. : Informations. 40 h. 15 : Informations. 40 h. 30 : Informations. 40 h. 45 : Informations. 41 h. : Informations. 41 h. 15 : Informations. 41 h. 30 : Informations. 41 h. 45 : Informations. 42 h. : Informations. 42 h. 15 : Informations. 42 h. 30 : Informations. 42 h. 45 : Informations. 43 h. : Informations. 43 h. 15 : Informations. 43 h. 30 : Informations. 43 h. 45 : Informations. 44 h. : Informations. 44 h. 15 : Informations. 44 h. 30 : Informations. 44 h. 45 : Informations. 45 h. : Informations. 45 h. 15 : Informations. 45 h. 30 : Informations. 45 h. 45 : Informations. 46 h. : Informations. 46 h. 15 : Informations. 46 h. 30 : Informations. 46 h. 45 : Informations. 47 h. : Informations. 47 h. 15 : Informations. 47 h. 30 : Informations. 47 h. 45 : Informations. 48 h. : Informations. 48 h. 15 : Informations. 48 h. 30 : Informations. 48 h. 45 : Informations. 49 h. : Informations. 49 h. 15 : Informations. 49 h. 30 : Informations. 49 h. 45 : Informations. 50 h. : Informations. 50 h. 15 : Informations. 50 h. 30 : Informations. 50 h. 45 : Informations. 51 h. : Informations. 51 h. 15 : Informations. 51 h. 30 : Informations. 51 h. 45 : Informations. 52 h. : Informations. 52 h. 15 : Informations. 52 h. 30 : Informations. 52 h. 45 : Informations. 53 h. : Informations. 53 h. 15 : Informations. 53 h. 30 : Informations. 53 h. 45 : Informations. 54 h. : Informations. 54 h. 15 : Informations. 54 h. 30 : Informations. 54 h. 45 : Informations. 55 h. : Informations. 55 h. 15 : Informations. 55 h. 30 : Informations. 55 h. 45 : Informations. 56 h. : Informations. 56 h. 15 : Informations. 56 h. 30 : Informations. 56 h. 45 : Informations. 57 h. : Informations. 57 h. 15 : Informations. 57 h. 30 : Informations. 57 h. 45 : Informations. 58 h. : Informations. 58 h. 15 : Informations. 58 h. 30 : Informations. 58 h. 45 : Informations. 59 h. : Informations. 59 h. 15 : Informations. 59 h. 30 : Informations. 59 h. 45 : Informations. 60 h. : Informations. 60 h. 15 : Informations. 60 h. 30 : Informations. 60 h. 45 : Informations. 61 h. : Informations. 61 h. 15 : Informations. 61 h. 30 : Informations. 61 h. 45 : Informations. 62 h. : Informations. 62 h. 15 : Informations. 62 h. 30 : Informations. 62 h. 45 : Informations. 63 h. : Informations. 63 h. 15 : Informations. 63 h. 30 : Informations. 63 h. 45 : Informations. 64 h. : Informations. 64 h. 15 : Informations. 64 h. 30 : Informations. 64 h. 45 : Informations. 65 h. : Informations. 65 h. 15 : Informations. 65 h. 30 : Informations. 65 h. 45 : Informations. 66 h. : Informations. 66 h. 15 : Informations. 66 h. 30 : Informations. 66 h. 45 : Informations. 67 h. : Informations. 67 h. 15 : Informations. 67 h. 30 : Informations. 67 h. 45 : Informations. 68 h. : Informations. 68 h. 15 : Informations. 68 h. 30 : Informations. 68 h. 45 : Informations. 69 h. : Informations. 69 h. 15 : Informations. 69 h. 30 : Informations. 69 h. 45 : Informations. 70 h. : Informations. 70 h. 15 : Informations. 70 h. 30 : Informations. 70 h. 45 : Informations. 71 h. : Informations. 71 h. 15 : Informations. 71 h. 30 : Informations. 71 h. 45 : Informations. 72 h. : Informations. 72 h. 15 : Informations. 72 h. 30 : Informations. 72 h. 45 : Informations. 73 h. : Informations. 73 h. 15 : Informations. 73 h. 30 : Informations. 73 h. 45 : Informations. 74 h. : Informations. 74 h. 15 : Informations. 74 h. 30 : Informations. 74 h. 45 : Informations. 75 h. : Informations. 75 h. 15 : Informations. 75 h. 30 : Informations. 75 h. 45 : Informations. 76 h. : Informations. 76 h. 15 : Informations. 76 h. 30 : Informations. 76 h. 45 : Informations. 77 h. : Informations. 77 h. 15 : Informations. 77 h. 30 : Informations. 77 h. 45 : Informations. 78 h. : Informations. 78 h. 15 : Informations. 78 h. 30 : Informations. 78 h. 45 : Informations. 79 h. : Informations. 79 h. 15 : Informations. 79 h. 30 : Informations. 79 h. 45 : Informations. 80 h. : Informations. 80 h. 15 : Informations. 80 h. 30 : Informations. 80 h. 45 : Informations. 81 h. : Informations. 81 h. 15 : Informations. 81 h. 30 : Informations. 81 h. 45 : Informations. 82 h. : Informations. 82 h. 15 : Informations. 82 h. 30 : Informations. 82 h. 45 : Informations. 83 h. : Informations. 83 h. 15 : Informations. 83 h. 30 : Informations. 83 h. 45 : Informations. 84 h. : Informations. 84 h. 15 : Informations. 84 h. 30 : Informations. 84 h. 45 : Informations. 85 h. : Informations. 85 h. 15 : Informations. 85 h. 30 : Informations. 85 h. 45 : Informations. 86 h. : Informations. 86 h. 15 : Informations. 86 h. 30 : Informations. 86 h. 45 : Informations. 87 h. : Informations. 87 h. 15 : Informations. 87 h. 30 : Informations. 87 h. 45 : Informations. 88 h. : Informations. 88 h. 15 : Informations. 88 h. 30 : Informations. 88 h. 45 : Informations. 89 h. : Informations. 89 h. 15 : Informations. 89 h. 30 : Informations. 89 h. 45 : Informations. 90 h. : Informations. 90 h. 15 : Informations. 90 h. 30 : Informations. 90 h. 45 : Informations. 91 h. : Informations. 91 h. 15 : Informations. 91 h. 30 : Informations. 91 h. 45 : Informations. 92 h. : Informations. 92 h. 15 : Informations. 92 h. 30 : Informations. 92 h. 45 : Informations. 93 h. : Informations. 93 h. 15 : Informations. 93 h. 30 : Informations. 93 h. 45 : Informations. 94 h. : Informations. 94 h. 15 : Informations. 94 h. 30 : Informations. 94 h. 45 : Informations. 95 h. : Informations. 95 h. 15 : Informations. 95 h. 30 : Informations. 95 h. 45 : Informations. 96 h. : Informations. 96 h. 15 : Informations. 96 h. 30 : Informations. 96 h. 45 : Informations. 97 h. : Informations. 97 h. 15 : Informations. 97 h. 30 : Informations. 97 h. 45 : Informations. 98 h. : Informations. 98 h. 15 : Informations. 98 h. 30 : Informations. 98 h. 45 : Informations. 99 h. : Informations. 99 h. 15 : Informations. 99 h. 30 : Informations. 99 h. 45 : Informations. 100 h. : Informations. 100 h. 15 : Informations. 100 h. 30 : Informations. 100 h. 45 : Informations. 101 h. : Informations. 101 h. 15 : Informations. 101 h. 30 : Informations. 101 h. 45 : Informations. 102 h. : Informations. 102 h. 15 : Informations. 102 h. 30 : Informations. 102 h. 45 : Informations. 103 h. : Informations. 103 h. 15 : Informations. 103 h. 30 : Informations. 103 h. 45 : Informations. 104 h. : Informations. 104 h. 15 : Informations. 104 h. 30 : Informations. 104 h. 45 : Informations. 105 h. : Informations. 105 h. 15 : Informations. 105 h. 30 : Informations. 105 h. 45 : Informations. 106 h. : Informations. 106 h. 15 : Informations. 106 h. 30 : Informations. 106 h. 45 : Informations. 107 h. : Informations. 107 h. 15 : Informations. 107 h. 30 : Informations. 107 h. 45 : Informations. 108 h. : Informations. 108 h. 15 : Informations. 108 h. 30 : Informations. 108 h. 45 : Informations. 109 h. : Informations. 109 h. 15 : Informations. 109 h. 30 : Informations. 109 h. 45 : Informations. 110 h. : Informations. 110 h. 15 : Informations. 110 h. 30 : Informations. 110 h. 45 : Informations. 111 h. : Informations. 111 h. 15 : Informations. 111 h. 30 : Informations. 111 h. 45 : Informations. 112 h. : Informations. 112 h. 15 : Informations. 112 h. 30 : Informations. 112 h. 45 : Informations. 113 h. : Informations. 113 h. 15 : Informations. 113 h. 30 : Informations. 113 h. 45 : Informations. 114 h. : Informations. 114 h. 15 : Informations. 114 h. 30 : Informations. 114 h. 45 : Informations. 115 h. : Informations. 115 h. 15 : Informations. 115 h. 30 : Informations. 115 h. 45 : Informations. 116 h. : Informations. 116 h. 15 : Informations. 116 h. 30 : Informations. 116 h. 45 : Informations. 117 h. : Informations. 117 h. 15 : Informations. 117 h. 30 : Informations. 117 h. 45 : Informations. 118 h. : Informations. 118 h. 15 : Informations. 118 h. 30 : Informations. 118 h. 45 : Informations. 119 h. : Informations. 119 h. 15 : Informations. 119 h. 30 : Informations. 119 h. 45 : Informations. 120 h. : Informations. 120 h. 15 : Informations. 120 h. 30 : Informations. 120 h. 45 : Informations. 121 h. : Informations. 121 h. 15 : Informations. 121 h. 30 : Informations. 121 h. 45 : Informations. 122 h. : Informations. 122 h. 15 : Informations. 122 h. 30 : Informations. 122 h. 45 : Informations. 123 h. : Informations. 123 h. 15 : Informations. 123 h. 30 : Informations. 123 h. 45 : Informations. 124 h. : Informations. 124 h. 15 : Informations. 124 h. 30 : Informations. 124 h. 45 : Informations. 125 h. : Informations. 125 h. 15 : Informations. 125 h. 30 : Informations. 125 h. 45 : Informations. 126 h. : Informations. 126 h. 15 : Informations. 126 h. 30 : Informations. 126 h. 45 : Informations. 127 h. : Informations. 127 h. 15 : Informations. 127 h. 30 : Informations. 127 h. 45 : Informations. 128 h. : Informations. 128 h. 15 : Informations. 128 h. 30 : Informations. 128 h. 45 : Informations. 129 h. : Informations. 129 h. 15 : Informations. 129 h. 30 : Informations. 129 h. 45 : Informations. 130 h. : Informations. 130 h. 15 : Informations. 130 h. 30 : Informations. 130 h. 45 : Informations. 131 h. : Informations. 131 h. 15 : Informations. 131 h. 30 : Informations. 131 h. 45 : Informations. 132 h. : Informations. 132 h. 15 : Informations. 132 h. 30 : Informations. 132 h. 45 : Informations. 133 h. : Informations. 133 h. 15 : Informations. 133 h. 30 : Informations. 133 h. 45 : Informations. 134 h. : Informations. 134 h. 15 : Informations. 134 h. 30 : Informations. 134 h. 45 : Informations. 135 h. : Informations. 135 h. 15 : Informations. 135 h. 30 : Informations. 135 h. 45 : Informations. 136 h. : Informations. 136 h. 15 : Informations. 136 h. 30 : Informations. 136 h. 45 : Informations. 137 h. : Informations. 137 h. 15 : Informations. 137 h. 30 : Informations. 137 h. 45 : Informations. 138 h. : Informations. 138 h. 15 : Informations. 138 h. 30 : Informations. 138 h. 45 : Informations. 139 h. : Informations. 139 h. 15 : Informations. 139 h. 30 : Informations. 139 h. 45 : Informations. 140 h. : Informations. 140 h. 15 : Informations. 140 h. 30 : Informations. 140 h. 45 : Informations. 141 h. : Informations. 141 h. 15 : Informations. 141 h. 30 : Informations. 141 h. 45 : Informations. 142 h. : Informations. 142 h. 15 : Informations. 142 h. 30 : Informations. 142 h. 45 : Informations. 143 h. : Informations. 143 h. 15 : Informations. 143 h. 30 : Informations. 143 h. 45 : Informations. 144 h. : Informations. 144 h. 15 : Informations. 144 h. 30 : Informations. 144 h. 45 : Informations. 145 h. : Informations. 145 h. 15 : Informations. 145 h. 30 : Informations. 145 h. 45 : Informations. 146 h. : Informations. 146 h. 15 : Informations. 146 h. 30 : Informations. 146 h. 45 : Informations. 147 h. : Informations. 147 h. 15 : Informations. 147 h. 30 : Informations. 147 h. 45 : Informations. 148 h. : Informations. 148 h. 15 : Informations. 148 h. 30 : Informations. 148 h. 45 : Informations. 149 h. : Informations. 149 h. 15 : Informations. 149 h. 30 : Informations.

RECE
- PIÈCES DE FORME - COUVERTS
7. — Exposition le 25 Mars
EMME ADRIEN & Co Export